

**A. Kasmi
R. te Buck
I. Mansouri**

Van mij zijn

arrangement for symphony orchestra, mixed choir and male voice

Daniel Capelletti

*Score in C
Duration : 2m 45s*

Van mij zijn

Arranger : Daniel Capelletti

Authors : Anas Kasmi, Renske te Buck, Illias Mansouri

Pop feel ♩ = 100

Flute 1
Flute 2
Oboe 1
Oboe 2
Clarinet 1 in Bb
Clarinet 2 in Bb
Bassoon 1
Bassoon 2
Horn 1 in F
Horn 2 in F
Horn 3 in F
Horn 4 in F
Trumpet 1 in Bb
Trumpet 2 in Bb
Trombone 1
Trombone 2
Vibraphone
Harp
Piano
Electric Guitar
Drum Set
Electric Bass
Lead
Violin I
Violin II
Viola
Violoncello

Fl. 1 *pp* *mf* *mf* *mf* flz. →

Fl. 2 *mf* *mf* *mf* flz. →

Cl. 1 *pp* *mf* *mf* *mf*

Cl. 2 *mf* *mf* *mf*

Bsn. 1 *p* *f* *mf* *mf* *mf*

Bsn. 2 *mf* *mf* *mf*

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Tpt. 1 straight mute *pp* *f*

Tpt. 2 straight mute *pp* *f*

E.S. *mf* /

Tamb. *mf* /

Vib. go quick to Tamb.

Hp.

Pno.

E. Gtr.

Dr. *p* *ff* *mf* /

Lead

Vln. I *mf* pizz.

Vln. II *mf* pizz.

Vla. *mf* pizz.

Vc. *mf* pizz.

Cb. *mf* pizz.

Jij zal al - tijd num-mer 1 blij - ven voor mij — 'k hoor je lach zelfs wan-neer ik mijn o - gen

7 8 *mf* 9 10 11

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Cl. 1 *mf* *p* *mf*

Cl. 2 *mf*

Bsn. 1 *mf* *p* *mf*

Bsn. 2 *mf*

Tpt. 1 *mf*

E.S. 4

Tamb. 4

Dr. *mf*

Lead
sluit___ Nog steeds hon-derd vra-gen spo-ken in my mind___ d'sgeef me ant-woord dan is dit al - les voor - bij___ Wil je nu van

Vln. I *pp* *mf* arco

Vln. II *pp* *mf* arco

Vla.

Vc.

Cb.

Fl. 1
ord.
mf

Fl. 2
ord.
mf

Ob. 1
mf

Ob. 2
mf

Cl. 1
mf

Cl. 2
mf

Bsn. 1
mf

Bsn. 2
mf

Hn. 1
ord.
mf

Hn. 2
ord.
mf

Hn. 3
mf

Hn. 4
mf

Tpt. 1
mf

Tbn. 1
mf

Tbn. 2
mf

E.S.

Tamb.
mf

Hp.
mf

Pno.
mf

E. Gtr.

Dr.

E. Bass
mf

Lead
mf

S.
mf

A.
mf

T.
mf

B.
mf

Vln. I
mf

Vln. II
mf

Vla.
arco
mf

Vc.
mf

Cb.
mf

17 18 19 20 21

mf mij zijn Al - leen maar van mij zijn 1 keer in een life - time Wil je niet van mij zijn mij zijn Al - leen maar van
mf mij zijn mij zijn life - time mij zijn
mf mij zijn mij zijn life - time mij zijn
mf mij zijn mij zijn life - time mij zijn mij zijn mij zijn mij zijn
mf mij zijn mij zijn life - time mij zijn
mf arco
mf arco
mf div.

Fl. 1
Fl. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
E.S.
Hp.
Pno.
Dr.
E. Bass
Lead
S.
A.
T.
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

krijg... Jij zegt dat je twij-felt Maar ik denk dat het zo moest zijn... Dus zeg me wat is er aan de-hand Waar-om geef je mij steeds geen kans... Want als ik
aan de-hand steeds geen kans...
aan de-hand steeds geen kans...
aan de-hand steeds geen kans...
aan de-hand steeds geen kans...

p *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *pp*

arco pizz. arco



Fl. 1 (no E# ! = Vln. I) *f* *mf* *mf* *mf*

Fl. 2 (no E# ! = Vln. I) *f* *mf* *mf* *mf*

Ob. 1 *f* *p*

Ob. 2 *f* *p*

Cl. 1 *mf* *mf* *mf*

Cl. 2 *mf* *mf* *mf*

Bsn. 1 *mf* *mf* *mf*

Bsn. 2 *mf* *mf* *mf*

Hn. 1 *mf* *pp*

Hn. 3 *mf* *pp*

Tpt. 1 *f* *p*

Tbn. 1 *f* *p*

E.S. *mf*

Tamb. *mf*

Pno.

E. Gtr. *f* *p*

Dr. 4

E. Bass

Lead
 jou heb in m'n life... Kan er geen an - der voor me zijn. Jij zal al - tijd num - mer 1 blij - ven voor mij — 'k hoor je lach zelfs wan - neer ik mijn o - gen

S.

A.

T. 1 blij - ven voor mij — ik mijn o - gen

B.

Vln. I *pizz.* *arco* *pp* *f* *pizz.* *mf*

Vln. II *pizz.* *arco* *pp* *mf* *p* *pizz.* *mf*

Vla. *pizz.* *arco* *pp* *mf* *p* *pizz.* *mf*

Vc. *pizz.* *arco* *pp* *mf* *p* *pizz.* *mf*

Cb.

Fl. 1 *mf* *mf* *mf* *mf* ord. *p* *mf*

Fl. 2 *mf* *mf* *mf* *mf* ord. *p* *mf*

Ob. 1 *f* *p* *f* *p*

Ob. 2 *f* *p* *f* *p*

Cl. 1 *mf* *mf* *mf* *mf* *tr* *p* *mf*

Cl. 2 *mf* *mf* *mf* *mf*

Bsn. 1 *mf* *mf* *mf* *mf* *p* *mf*

Bsn. 2 *mf* *mf* *mf* *mf*

Hn. 1 *mf* *pp* *mf* *pp*

Hn. 3 *mf* *pp* *mf* *pp*

Tpt. 1 *f* *p* *f* *p*

Tpt. 2 *mf* *mf*

Tbn. 1 *f* *p*

E.S. $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$

Tamb. $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$

E. Gr. *f* *p* *f* *p*

Dr. $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$ *mf*

Lead
sluit___ Nog steeds hon-derd vra-ken spo-ken in my mind___ d's geef me ant-woord dan is dit al - les voor - bij___ Wil je nu van

S.
A.
T. sluit___ spo-ken in my mind___
B.

Vln. I *pp* *mf* arco *tr*

Vln. II *pp* *mf* arco *tr*

Vla. *pp* *mf* arco *tr*

Vc. *pp* *mf* arco

Cb. *pp* *mf*

Straight

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Bsn. 1
Bsn. 2
Hn. 1
Hn. 2
Hn. 3
Hn. 4
Tpt. 1
E.S.
Tamb.
Hp.
Pno.
E. Gtr.
Dr.
E. Bass
Lead
S.
A.
T.
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

45 46 47 48 49

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

E.S.

Tamb.

Vib.

Hp.

Pno.

Dr.

E. Bass

Lead

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Maar ik kan het niet la - ten Want er zijn hon - derd din - gen die ik je wil vra - gen Ik wil niet push - en maar ik wacht al he - le da - gen Als ik niet the one voor je kan

go to Vibr.

go to Glock.

arco

not a mistake!

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Tpt. 1

Tpt. 2

Hp.

E. Gtr.

Dr.

Lead

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

60 *mp* 61 62 63 64

sluit... Nog steeds hon-derd vra-gen spo-ken in my mind... d's geef me ant-woord dan is dit al - les voor - bij Wil je nu van

E

With swing on

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mf*

Bsn. 1 *mf*

Bsn. 2 *mf*

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

Hn. 3 *mf*

Hn. 4 *mf*

Tpt. 1 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

E.S.

Tamb.

Hp. *mf*

Pno. *mf*

E. Gtr.

Dr.

E. Bass *ord.*

Lead *mf*

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

mij zijn Al - leen maar van mij zijn 1 keer in een life - time Wil je niet van mij zijn

mij zijn mij zijn life - time mij zijn

mij zijn mij zijn life - time mij zijn

mij zijn mij zijn life - time mij zijn mij zijn

mij zijn mij zijn life - time mij zijn div. mij zijn

Fl. 1 *mf* *mf* *p* *mf* **Straight**

Fl. 2 *mf* *mf* *p* *mf*

Ob. 1 *mf* *mf* *p* *mf*

Ob. 2 *mf* *mf* *p*

Cl. 1 *mf* *mf* *p* *mf*

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1 *mf* *mf* *mf*

Hn. 2 *mf* *mf* *mf*

Hn. 3 *mf* *mf* *mf*

Hn. 4 *mf* *mf* *mf*

Tpt. 1 *mf* *mf* *mf*

E.S. *mf* *mf* *mf*

Tamb. *mf* *mf* *mf* go to Vib.

Hp.

Pno.

E. Gr.

Dr.

E. Bass

Lead
 mij zijn Al - leen maar van mij zijn 1 keer in een life - time Wil je niet van mij zijn

S.
 mij zijn mij zijn life - time

A.
 mij zijn mij zijn life - time

T.
 mij zijn mij zijn life - time van mij zijn

B.
 mij zijn mij zijn life - time van mij zijn

Vln. I unis. *mf* *mf* *mf*

Vln. II *mf* *mf* *mf*

Vla. *mf* *mf* *mf*

Vc. *mf* *mf* *mf*

Cb.

This musical score page covers measures 73 through 77. The instruments and their parts are as follows:

- Fl. 1 & 2:** Both flutes play a melodic line with slurs and ties across measures 73-76, ending with a final note in measure 77.
- Ob. 1:** The oboe plays a similar melodic line to the flutes, with a final note in measure 77.
- Cl. 1:** The clarinet plays a melodic line, including a sixteenth-note run in measure 77 marked with a '6'.
- Vib.:** The vibraphone part consists of sustained chords in measures 73-76, with a final note in measure 77.
- Hp.:** The harp provides accompaniment with chords, marked *mp* in measure 73.
- Pno.:** The piano part features chords in measures 73-76, with a final note in measure 77.
- Dr.:** The drums play a steady eighth-note pattern in measures 73-76, ending in measure 77.
- E. Bass:** The electric bass plays a bass line with a 'Sver →' marking in measure 73 and an '8vb' marking below the staff in measure 74. It includes a sixteenth-note run in measure 77.
- Lead:** The lead part is silent throughout these measures.
- Vla.:** The viola plays a melodic line with slurs and ties, mirroring the woodwinds, ending in measure 77.

Measure numbers 73, 74, 75, 76, and 77 are printed below their respective staves.